

Was die Kinder sagen ...  
„Als ich die Musik gehört habe, habe ich alles andere vergessen. Da war nur Musik.“  
Jana, 9 J.



# Rhapsody in School

Eine Initiative von Künstlern für Schüler



Was die Lehrerin sagt ...  
“Das war ein absoluter Highlight-Tag meines Lehrlebens. ... die Kinder waren gebannt und begeistert und konnten gar nicht genug bekommen, zu erzählen, was sie in der Musik gehört hatten ...”



[www.rhapsody-in-school.de](http://www.rhapsody-in-school.de)

## RHAPSODY IN SCHOOL das sind

- Besuche international hochkarätiger Solisten der klassischen Musikwelt
- Lebendige, lebensnahe Begegnungen von Kindern und Jugendlichen mit Spitzenmusikern
- Besondere Benefiz- und Sponsorenkonzerte
- Schreib- und Kreativworkshops mit der Zeitschrift RhapsodyReport

## Begeisternde Leidenschaft

Das Erfolgsgeheimnis von RHAPSODY IN SCHOOL sind die mitreißenden Erlebnisse für alle Beteiligten:

- Die Schüler erleben hautnah, wie sich Liebe und Passion für eine Sache auswirken können.
- Die Lehrer beobachten an ihren Schülern eine oft verborgene Neugierde und Emotionalität.
- Die Künstler erleben, wie ihre Leidenschaft Funken schlägt. Der Kontakt mit dem jungen Publikum ist unmittelbar und ungefiltert.



**Was die Kinder sagen ...**

„Normalerweise ist das nicht mein Style, aber das war jetzt schon gut!“ **Leonie, 14 J.**

„Ich hab erwartet, dass das total langweilig wird, aber das war die absolut beste Stunde dieses Jahr!“ **Andy, 15 J.**

### Motivation

Der Zauber klassischer Musik wird jungen Menschen immer seltener nahe gebracht, und damit verlieren wir einen wichtigen Aspekt unserer kulturellen Identität. Um dem entgegen zu wirken, haben sich der Pianist Lars Vogt und seine Musikerfreunde zu einem Künstler-Netzwerk zusammen gefunden und besuchen im Rahmen des Projekts RHAPSODY IN SCHOOL Kinder und Jugendliche bundesweit und international in ihren Klassenräumen.



### Was die Künstler sagen ...

„Diese Musik hat uns unendlich viel zu sagen. Vor allem und in erster Linie, wenn man sie live erlebt.“ **Daniel Hope, Violine** | „Die Kinder waren sehr aufmerksam, offen, wissbegierig und vor allem aufmunternd, ... dass ich am Abend so frei und erfüllt war wie selten ...“ **Danjulo Ishizaka, Cello** | „Es ist so faszinierend, wie die Schüler spontan auf die Musik reagieren. Ich nehme aus den Schulbesuchen selbst auch viel mit.“ **Sharon Kam, Klarinette**

**Kontakt:** Sabine von Imhoff | +49 (0) 172 2 63 52 56 | svi@rhapsody-in-school.de  
**Trägerverein des Schülerprojekts Rhapsody in School:** Musiker Hautnah e.V.  
**Netzwerke und Partner:** netzwerk junge ohren | Kinder zum Olymp!

Musikalische Grundschule Hessen | Bundesverband Musikunterricht e.V – BMU und viele Orchester und andere Veranstalter

**Förderer:** Robert Bosch Stiftung | Heinz-Peter und Annelotte Koch Stiftung, Bremen  
 Altenloh, Brinck & Co | G. Henle Verlag | GVL, Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten | Dr. Arend Oetker

